



SALA MERCATO
30 SETTEMBRE - 05 OTTOBRE
DONNE CHE CORRONO
LAETITIA AJANOHUN e LAURA SICIGNANO



La Sala Mercato ospita, da martedì 30 settembre alle 20.30, in anteprima rispetto alla nuova stagione del Teatro Nazionale, lo spettacolo *Donne che corrono* di Laetitia Ajanohun e Laura Sicignano.

Interpreti: Fiammetta Bellone, Hana Daneri, Susannah Iheme, Didi Garbaccio Bogin

Nel magazzino sotterraneo di una multinazionale chiamata La giungla, quattro donne restano prigioniere a causa di un blackout. Sono diverse tra loro per età, cultura e provenienza, ma tutte invisibili al mondo e legate da un'urgenza comune: corrono, ognuna per motivi diversi, ognuna in fuga o alla ricerca. Nello spazio sospeso e claustrofobico in cui si trovano, emergono storie, conflitti, rivelazioni. Quando la corrente torna e le porte si aprono, le protagoniste non sono più le stesse.

Lo spettacolo nasce da un percorso artistico e sociale, tra laboratori, scrittura condivisa e teatro, che mette al centro donne con background culturali complessi e migratori, costruendo una narrazione corale. Un nuovo progetto artistico e sociale ideato da Laura Sicignano e prodotto dal Teatro Nazionale di Genova, svolto in collaborazione con Bogliasco Foundation.

«Donne che corrono. Correre per raggiungere un obiettivo. Correre può essere una fuga. Correre è un gioco. Come possiamo continuare a correre, quando non abbiamo più la forza? Per secoli la corsa è stata vietata alle donne. La corsa può essere un mantra. Correre è un battito: il cuore che batte e i piedi che battono sul terreno. La corsa come danza. La corsa ha un ritmo: c'è musica nella corsa. La corsa è metodo, equilibrio e resistenza. Resistenza ed equilibrio delle donne. La corsa come protesta. Correre per la libertà. Vorrei riflettere sul significato della corsa delle donne oltre i propri limiti.

Nel mondo, le donne corrono in modo diverso? È possibile incrociare queste diverse traiettorie?». Laura Sicignano

In scena fino al 5 ottobre. Spettacolo fuori abbonamento